



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Clermont- Ferrand
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Le sujet se compose de 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Calculatrice autorisée, conformément à la circulaire 99-186 du 16 novembre 1999.

Présentation du sujet :

Situation : Un client, amateur de tableaux du début du XXème siècle, demande à un marqueteur, de réaliser une marqueterie en s'inspirant du tableau « Art Déco » ci-dessous "Lady with a Large Red Flower" **en y incorporant des éléments « Art nouveau ».**

La marqueterie viendra orner le dessus carré d'une petite table basse de 252mm x 252mm en bout de canapé.



TRAVAIL DEMANDÉ :

Après lecture et analyse du dessin support (page 2/5) vous réaliserez ce motif de marqueterie (15 copies du dessin page 3/5) d'après la légende des essences figurant sur la feuille 2/5.

Attention, vous devez respecter la correspondance entre numéros et essences de bois prévue en page 2/5.

Le calque page 4/5 est à votre disposition.

L'étude d'ombrage (mise en volume) sera réalisée sur la feuille 5/5 et être rendue aux examinateurs pour l'évaluation. **(Ne pas se référer à l'œuvre initiale).**

La technique de découpe que vous devez employer est le procédé « élément par élément ». La technique d'ombrage utilisée sera celle au sable chaud. La marqueterie sera rendue incrustée sur cale tendue. La dimension de la marqueterie sera de 260mm X 260mm.

ATTENTION, la marqueterie ne sera ni mastiquée ni poncée, seulement nettoyée.

Essences de bois imposées :

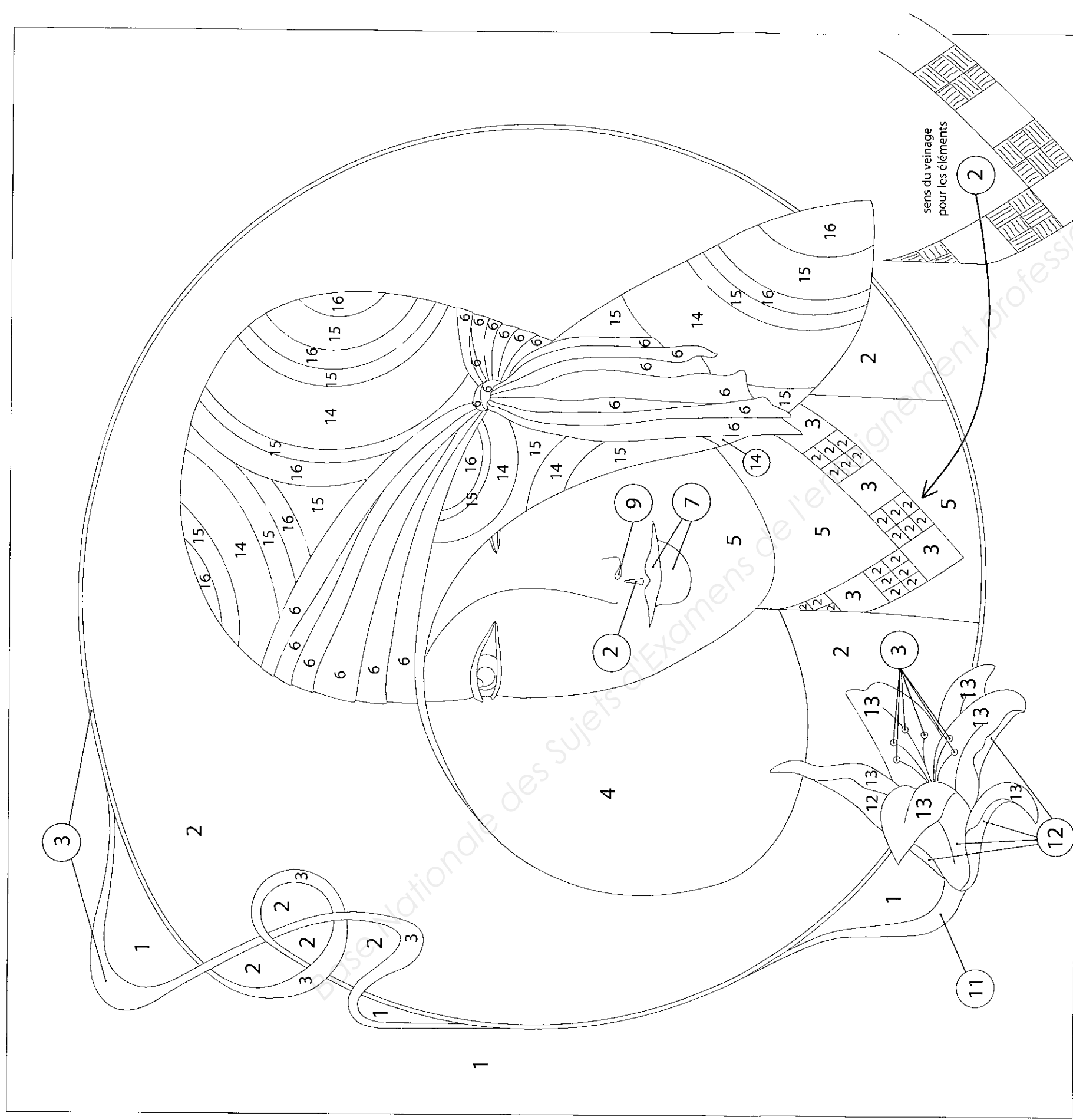
- | | |
|--|----------------------------------|
| 1 : Péroba jaune. | 9 : Noyer foncé. |
| 2 : Erable sur dosse. | 10 : Sycomore teinté bleu clair. |
| 3 : poirier noirci et filet de 1mm noir. | 11 : Tulipier (vert). |
| 4 : Poirier foncé. | 12 : Amarante. |
| 5 : Marronnier blanc. | 13 : Bois de rose. |
| 6 : Sycomore teinté vieux rose. | 14 : Sycomore teinté vert foncé. |
| 7 : Padouk. | 15 : Sycomore teinté vert moyen. |
| 8 : Sycomore de fil. | 16 : Sycomore teinté vert clair. |

CRITÈRES DE NOTATION :

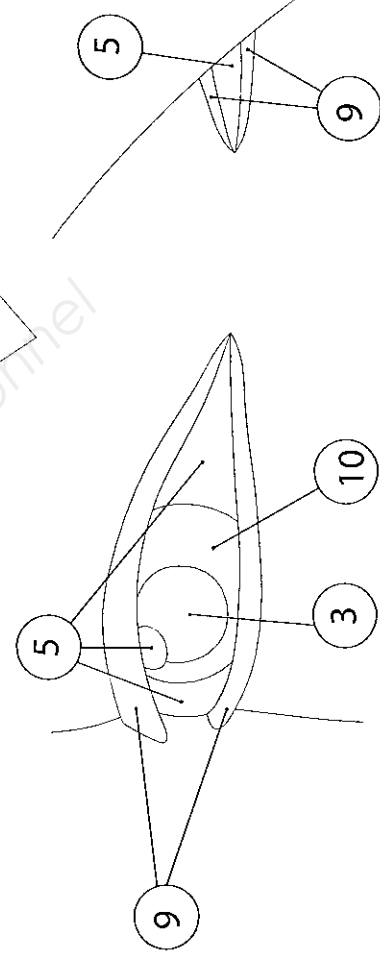
- Découpe : Précision des joints, régularité des courbes.
Pertinence du sens du fil du bois.
- Ombrage : Etude page 5/5 : positionnement correct, intensité et régularité des ombres.
Propreté de la feuille.
Traitement des volumes sur la marqueterie : positionnement correct, intensité et régularité des ombres.
Respect de l'étude page 5/5.
- Incrustation : Bon positionnement des pièces.
Pièces manquantes, cassées, écrasées et/ou retouchées.
Répartition des espaces.
- Présentation : Respect de la légende.
Nettoyage de la marqueterie.

CAP ARTS DU BOIS Option C – MARQUETEUR	SUJET	Durée : 24 h	Session 2014
EPREUVE EP1 : Exécution d'un ouvrage de marqueterie	Code : 500 234 32	Coef. : 10	Page 1/5

Légende



- 1 Péroba jaune
- 2 Erable sur dosse
- 3 Poirier noirci et filet de 1mm
- 4 Poirier foncé
- 5 Marronnier blanc
- 6 Sycomore teinté vieux rose
- 7 Padouk
- 8 Sycomore de fil
- 9 Noyer foncé
- 10 Sycomore teinté bleu clair
- 11 Tulipier (vert)
- 12 Amarante
- 13 Bois de rose
- 14 Sycomore teinté vert foncé
- 15 Sycomore teinté vert moyen
- 16 Sycomore teinté vert clair



CAP ARTS DU BOIS Option C – MARQUETEUR	SUJET	Durée : 24 h	Session 2014
EPREUVE EP1 : Exécution d'un ouvrage de marqueterie	Code : 500 234 32	Coef. : 10	Page 2/5

tracé d'exécution: échelle 1.



CAP ARTS DU BOIS Option C – MARQUETEUR	SUJET	Durée : 24 h	Session 2014
EPREUVE EP1 : Exécution d'un ouvrage de marqueterie	Code : 500 234 32	Coef. : 10	Page 3/5

tracé d'exécution: échelle 1.



CAP ARTS DU BOIS Option C – MARQUETEUR	SUJET	Durée : 24 h	Session 2014
EPREUVE EP1 : Exécution d'un ouvrage de marqueterie	Code : 500 234 32	Coef. : 10	Page 4/5

ETUDE D'OMBRAJE LIBRE : (ne pas se référer à l'oeuvre initiale).



CAP ARTS DU BOIS Option C – MARQUETEUR

SUJET

Durée : 24 h

Session 2014

EPREUVE EP1 : Exécution d'un ouvrage de marqueterie

Code : 500 234 32

Coef. : 10

Page 5/5